



boesner
MATÉRIEL POUR BEAUX-ARTS

Les Ateliers de la Verrière

BY

ARTEFACTS
collectif d'artistes



Programme créatif 2025

ARTEFACTS est un collectif d'artistes passionnés qui anime Les Ateliers de la Verrière dans le magasin Boesner de Bordeaux. Ici, pas de programme rigide ni de performance attendue, juste du plaisir et de la convivialité. Des moments pour chercher, expérimenter, créer de ses mains dans un climat d'écoute et de curiosité bienveillante.

PORTRAIT & EXPRESSION
ÉCRITURE & BD
CROQUIS URBAINS
MODÈLE VIVANT

TECHNIQUES & ATELIER LIBRE
AQUARELLE & DESSIN
DESSIN & REGARD

DESSIN & ILLUSTRATION ENFANTS
DESSIN & COULEUR ENFANTS
MODELAGE & FORME

DESSIN & CRÉATIVITÉ
ALÉATOIRE & CONTRÔLE
MODÈLE VIVANT & EXPRESSION

LINOGRAPHIE
ATELIER LIBRE

Lundi

Mardi

Mercredi

Jeudi

Vendredi



PORTRAIT & EXPRESSION

Explorer les visages, découvrir les caractères, révéler les émotions

Avec Jean-François Grun Diplômé de l'École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs de Paris et enseignant depuis une vingtaine d'années, Jean-François vous initie à l'art du portrait à travers une approche riche et variée. Sa passion et sa maîtrise technique vous guideront vers une compréhension profonde de cet art exigeant.

Au programme : Explorez l'univers du portrait à travers différentes techniques et approches. De l'esquisse au fusain au travail minutieux aux crayons de couleur, l'encre, la sanguine ou les techniques mixtes, vous découvrirez les multiples façons de saisir un visage. Proportions et anatomie de la tête, étude des expressions et des caractères, jeux de lumière, rendu des textures. Chaque séance alterne entre démonstrations techniques et exercices créatifs pour développer votre style.

Pour qui ? Tous niveaux.

Quand ? Lundi 10h-12h30 (cours hebdomadaire), 6 à 12 participants.

Tarifs : 27,50 € la séance (matériel non fourni) Carte 10 séances : 275 € (la 11^e séance offerte).

Lieu : Les Ateliers de la Verrière
Boesner Bordeaux - Galerie Tatry

Réservation et renseignements : Jean-François Grun
07 84 96 73 92 ou jf.grun.artefacts@gmail.com



CROQUIS URBAIN & SKETCHBOOK

Observer, prendre le temps de voir et de ressentir

Avec Bruno Poiré illustrateur-graphiste diplômé de l'ESAG (atelier Met de Penninghem Paris) et formateur depuis 20 ans. Bruno emporte avec lui dans tous ses voyages ses carnets de croquis. Loin des instantanés photographiques, il partagera avec vous le plaisir d'un regard long sur les choses. Suivez son travail sur Instagram : @poirebruno

Au programme : Durant ces ateliers, vous prendrez le temps de regarder et apprendrez à traduire graphiquement le réel que vous percevez. Prendre conscience de l'espace qui nous entoure, en sentir les vibrations et réussir à les traduire en couleurs et formes. Il ne s'agit pas ici d'un regard « photographique » mais d'une approche sensible au monde.

Pour qui ? Débutants bienvenus - l'accompagnement est personnalisé et adapté à chaque niveau.

Quand ? Lundi 14h30-17h (cours hebdomadaire), 6 à 12 participants.

Tarifs : 27,50 € la séance (matériel non fourni) Carte 10 séances : 275 € (la 11^e séance offerte).

Lieu : Les Ateliers de la Verrière
Boesner Bordeaux - Galerie Tatry

Réservations et renseignements : Bruno Poiré
06 83 48 08 94 ou bruno.poire.artefacts@gmail.com



ÉCRITURE & BD

Vous avez plus de 17 ans et souhaitez participer au concours jeunes talents d'Angoulême ?

Avec Bruno Poiré illustrateur-graphiste diplômé de l'ESAG (atelier Met de Penninghem Paris) et formateur depuis 20 ans. Participant régulièrement à des ateliers d'écriture, Bruno vous accompagnera de septembre à début novembre pour l'écriture d'une micronouvelle et pour la réalisation finale d'une à trois planches de BD demandées pour participer au concours jeunes talents d'Angoulême. Suivez son travail sur Instagram : @poirebruno

Au programme : Plus qu'une maîtrise parfaite du dessin, il s'agit au cours de différents ateliers, d'imaginer et d'écrire une histoire courte originale, d'en décider un découpage efficace, inventer un système de narration pertinent et innovant pour enfin produire des planches en maîtrisant le rythme graphique des cases. Les planches finales sont à envoyer avant le 4 novembre.

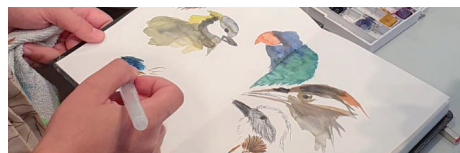
Pour qui ? Tout niveau de 17 à 30 ans.

Quand ? Lundi 18h30-20h (cours hebdomadaire), 6 à 12 participants.

Tarifs : 17,50 € la séance (matériel non fourni).

Lieu : Les Ateliers de la Verrière
Boesner Bordeaux - Galerie Tatry

Réservations et renseignements : Bruno Poiré
06 83 48 08 94 ou bruno.poire.artefacts@gmail.com



DESSIN & ILLUSTRATION ENFANTS

De l'observation à l'illustration : un atelier complet pour progresser en dessin

Avec Chloé Poudens, illustratrice jeunesse et enseignante en école d'art (Condé Bordeaux). Chloé transmet sa passion du dessin aux plus jeunes en rendant l'apprentissage simple, ludique et accessible à tous. Elle partagera ses techniques et son approche intuitive et expérimentale.

Suivez son univers : Instagram @chloepoudens_illustration

Au programme : Apprendre les bases du dessin, prendre confiance et développer sa créativité. Personnages, animaux, paysages, portraits... Tu apprendras d'abord à observer et construire des images solides et cohérentes, ensuite, place à l'imaginaire et à l'illustration. Tout ça en expérimentant différentes techniques (crayon, aquarelle, fusain, peinture...). L'atelier te permettra de progresser à ton rythme dans une ambiance bienveillante.

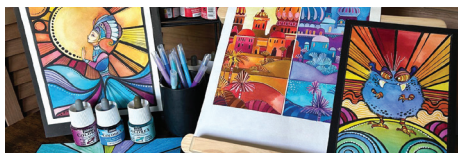
Pour qui ? À partir de 6 ans - Tous niveaux.

Quand ? Mercredis 10h-12h (cours hebdomadaire - hors vacances scolaires) 12 participants max.

Tarifs : 1^{er} trimestre (sept à déc) : 260 €
Matériel non fourni - liste proposée à la rentrée.
1^{er} cours d'essai gratuit. Prix à la séance : 25 €.

Lieu : Les Ateliers de la Verrière
Boesner Bordeaux - Galerie Tatry

Réservations et renseignements : Chloé Poudens
06 69 98 45 83 ou chloe.poudens.artefacts@gmail.com



DESSIN & COULEUR ENFANTS

Découvrir les bases du dessin, jouer avec les couleurs, s'amuser autour de multiples techniques

Avec Elsa Corradi, illustratrice jeunesse diplômée de l'École supérieure des métiers de l'image (ESMI-BRASSART). Elsa accompagne vos enfants dans leur apprentissage, leur permettant de s'envoler librement autour de créations variées. Une approche pédagogique et bienveillante avec sujets personnalisés.

Suivez son travail : instagram @elsacorradi.art

Au programme : Dans cet atelier, les enfants apprendront les bases du dessin et s'amuseront à découvrir de multiples techniques. Explorer la théorie des couleurs, comprendre les mélanges et les harmonies permettra à chacun de s'exprimer en toute liberté. Crayons, pinceaux, encres, ou pastels deviennent les outils d'une aventure artistique où chacun développe son regard, sa sensibilité et sa confiance. Un moment d'évasion, de création et de partage !

Pour qui ? 8-12 ans.

Quand ? Mercredi 13h30-15h30 (cours hebdomadaire hors vacances scolaires), 6 à 10 participants.

Tarifs : Forfait annuel 700 € (soit 20 € la séance de deux heures) - matériel non fourni - premier cours d'essai gratuit.

Lieu : Les Ateliers de la Verrière
Boesner Bordeaux - Galerie Tatry

Réservations et renseignements : Elsa Corradi
06 47 80 05 24 ou elsacorradi.artefacts@gmail.com



ARGILITE & FORMES

Explorer la matière, modeler le geste brut

Avec Biche (aka Charlotte) céramiste installée à Bordeaux. Hors des sentiers battus du modelage traditionnel, la pratique de biche est axée sur la recherche de formes et non sur l'usage. Elle explore la matière argile avec ses rugosités, variations et aspérités pour conserver un geste brut, parfois primitif. Naviguant entre artisanat et art, Biche vous propose ici une approche instinctive de la céramique. Suivez son travail : instagram / facebook @biche_ceramics

Au programme : Au travers d'outillage glané ou détourné nous aborderons des motifs variés comme celui de la forme organique et sa retranscription, les textures, équilibre-déséquilibre, agrégats de matières etc. Avec pour fil conducteur "le corps en action". Dans l'esprit du Land-Art, nous garderons une trace photographique des créations, l'idée ici n'est pas forcément de conserver un "objet fini" mais vraiment d'expérimenter corporellement la création.

Pour qui ? Atelier adultes, débutant.es bienvenu.es.

Quand ? Mercredi 18h30-20h30 (cours hebdomadaire hors vacances scolaires), 6 à 8 participant.es.

Tarifs : 20 € la séance (terre fournie)
Tarif de cuisson 15 € par cuisson
Carte 10 séances : 180 €.

Lieu : Les Ateliers de la Verrière
Boesner Bordeaux - Galerie Tatry

Réservation et renseignements par SMS : Biche
06 71 09 83 85 ou biche.ceramics.artefacts@gmail.com



TECHNIQUES & ATELIER LIBRE

Visites accompagnées de techniques variées et création libre

Avec Lydie Sabourin Illustratrice jeunesse et animatrice d'ateliers tout public depuis 10 ans. Lydie vous transmet ses connaissances avec sensibilité et bienveillance en accompagnant chacun dans son cheminement artistique personnel. Suivez son travail : [instagram @lydie_sabourin](#)

Au programme : Un parcours créatif rythmé et accessible qui alterne entre apports techniques, mise en pratique et création libre. Il s'organise en cycles consécutifs de 4 séances : une séance thématique (découverte d'une technique, d'un outil, d'un médium, par exemple : réaliser le ciel et ses nuages à l'huile, imiter le bois, poser de la feuille d'or, etc), ensuite une séance de mise en pratique puis 2 séances libres (création personnelle guidée).

Pour qui ? Débutants bienvenus et intermédiaires - l'accompagnement est personnalisé et adapté à chaque niveau.

Quand ? Mardi 10h - 12h30 ou vendredi 18h - 20h30 (cours hebdomadaire), 6 à 10 participants.

Tarifs : 27,50 € la séance (matériel fourni pour les séances thématiques)
Carte 10 séances : 275 € (la 11^e séance offerte).

Lieu : Les Ateliers de la Verrière
Boesner Bordeaux - Galerie Tatro

Réservation et renseignements : Lydie Sabourin
07 45 20 14 16 ou lydie.sabourin.artefacts@gmail.com



AQUARELLE & DESSIN

Explorer la lumière, apprivoiser l'eau, libérer le trait

Avec Pierre Renollet Artiste aquarelliste et enseignant en école d'art depuis plus de 20 ans, Pierre vous transmet sa passion pour cette technique délicate où l'eau devient complice de votre créativité, guidée par le regard et l'émotion du moment.

Suivez son travail : [instagram / facebook @pierre_renollet](#)

Au programme : L'atelier vous emmène dans un voyage thématique riche et varié. Vous affinerez progressivement votre technique à travers des séances consacrées aux ciels changeants, aux reflets d'eau (zones maritimes ou rivières), aux paysages naturels ou urbains, à la botanique sensible (fleurs, feuillages...), mais aussi aux objets simples mis en scène. Une attention particulière est portée sur les textures floues et nettes, inspirées des tendances actuelles de l'aquarelle contemporaine.

Pour qui ? Débutants bienvenus - l'accompagnement est personnalisé et adapté à chaque niveau.

Quand ? Mardi 14h30-17h (cours hebdomadaire), 6 à 12 participants.

Tarifs : 27,50 € la séance (matériel non fourni)
Carte 10 séances : 275 € (la 11^e séance offerte).

Lieu : Les Ateliers de la Verrière
Boesner Bordeaux - Galerie Tatro

Réservations et renseignements : Pierre Renollet
06 10 01 35 63 pierre.renollet.artefacts@gmail.com



DESSIN & REGARD

Apprendre à voir, décrypter les volumes, maîtriser le trait

Avec Pierre Renollet Diplômé de l'École nationale supérieure des arts appliqués (ENSAAMA) et enseignant en école d'art depuis plus de 20 ans, Pierre vous accompagne dans l'apprentissage du dessin d'observation, base de toute pratique artistique. Une approche méthodique pour développer votre regard et votre technique.

Suivez son travail : [instagram / facebook @pierre_renollet](#)

Au programme : Cet atelier technique vous donne les clés pour comprendre et représenter ce que vous voyez. Ici, on décortique, on analyse, on construit méthodiquement. À partir de compositions d'objets variées, vous apprendrez les règles de perspective, les secrets des proportions justes, les techniques d'ombres et de lumière qui donnent du relief. Chaque séance combine démonstrations pratiques, exercices progressifs et corrections personnalisées.

Pour qui ? Tous niveaux - du débutant souhaitant acquérir des bases solides, aux dessinateurs confirmés voulant perfectionner leur technique.

Quand ? Mardi 18h-20h (cours hebdomadaire), 6 à 12 participants.

Tarifs : 22 € la séance (matériel non fourni)
Carte 10 séances : 275 € (la 11^e séance offerte).

Lieu : Les Ateliers de la Verrière
Boesner Bordeaux - Galerie Tatro

Réservations et renseignements : Pierre Renollet
06 10 01 35 63 pierre.renollet.artefacts@gmail.com



DESSIN & CRÉATIVITÉ

Le dessin analytique pour enrichir votre démarche créative

Avec Pascal Pillard Diplômé de l'École Nationale Supérieure des Beaux Arts de Paris (ENSBA) et enseignant depuis plus de 20 ans, Pascal vous transmet sa passion pour un dessin analytique technique qui rompt avec les conventions et vous plonge dans un surréalisme en mixant différentes techniques.

Suivez son travail : [instagram / facebook @pascal_pillard](#)

Au programme : À partir de l'observation, cet atelier vous offrira l'opportunité de former ou d'approfondir vos techniques. L'outil dessin ne sera plus une fabrique de belles images mais plutôt le prolongement de votre pensée, un espace de réflexion plastique et sensible. Les proportions, la perspective, les jeux de lumière ... constitueront le socle de notre exploration. Nous ouvrirons cette démarche à un champ plus personnel, plus onirique afin de permettre l'émergence d'une expression singulière.

Pour qui ? Débutants bienvenus - l'accompagnement est personnalisé et adapté à chaque niveau.

Quand ? Jeudi 10h-12h30 (cours hebdomadaire), 6 à 12 participants.

Tarifs : 27,50 € la séance (matériel non fourni)
Carte 10 séances : 275 € (la 11^e séance offerte).

Lieu : Les Ateliers de la Verrière
Boesner Bordeaux - Galerie Tatro

Réservation et renseignements : Pascal Pillard
06 10 69 06 07 ou pascal.pillard.artefacts@gmail.com



ALÉATOIRE & EXPÉRIMENTATION

Mélanger les médiums au profit d'un processus créatif

Avec Pascal Pillard Diplômé de l'École Nationale Supérieure des Beaux Arts de Paris (ENSBA) et enseignant depuis plus de 20 ans, Pascal vous transmet sa passion pour la peinture en mixant différentes techniques, tout en travaillant sur la mécanique des fluides.

Suivez son travail : [instagram / facebook @pascal_pillard](#)

Au programme : Cet atelier placera l'expérimentation au cœur de la pratique. Comment laisser la peinture advenir d'elle-même, se déployer dans sa spontanéité, avant d'y revenir avec un geste plus maîtrisé, plus précis ? Alchimistes contemporains, nous expérimenterons des matières, des textures, des alliances inédites en nous appuyant sur le principe de sérendipité, cette capacité à faire émerger l'inattendu comme source de création. De ces mondes plastiques en devenir naîtront des œuvres que nous retravaillerons avec exigence.

Pour qui ? Débutants bienvenus - l'accompagnement est personnalisé et adapté à chaque niveau.

Quand ? Jeudi 14h30-17h (cours hebdomadaire), 6 à 12 participants.

Tarifs : 27,50 € la séance (matériel non fourni)
Carte 10 séances : 275 € (la 11^e séance offerte).

Lieu : Les Ateliers de la Verrière
Boesner Bordeaux - Galerie Tatro

Réservation et renseignements : Pascal Pillard
06 10 69 06 07 ou pascal.pillard.artefacts@gmail.com



MODÈLE VIVANT & EXPRESSION

Toutes les techniques au profit d'un processus créatif

Avec Pascal Pillard Diplômé de l'École Nationale Supérieure des Beaux Arts de Paris (ENSBA) et enseignant depuis plus de 20 ans, Pascal vous transmet sa passion pour le dessin et la peinture en mixant différentes techniques.

Suivez son travail : [instagram / facebook @pascal_pillard](#)

Au programme : À travers l'observation attentive du corps en mouvement ou en pose, vous affinerez votre regard, explorerez les proportions, les dynamiques, les rythmes. Il s'agira avant tout de capter une présence, une vibration, une émotion. Par le biais de techniques variées, nous chercherons à faire surgir l'âme d'un corps, révéler ce qui dépasse la pose. Les croquis deviendront matière à métamorphose, narration ou abstraction. Un atelier pour dessiner le vivant, mais aussi pour en dire quelque chose — entre observation minutieuse et expression libre.

Pour qui ? Débutants bienvenus - l'accompagnement est personnalisé et adapté à chaque niveau.

Quand ? Jeudi 18h30-20h30 (cours hebdomadaire), 6 à 12 participants.

Tarifs : 39,50 € la séance (matériel non fourni)
Carte 10 séances : 395 € (la 11^e séance offerte).

Lieu : Les Ateliers de la Verrière
Boesner Bordeaux - Galerie Tatro

Réservation et renseignements : Pascal Pillard
06 10 69 06 07 ou pascal.pillard.artefacts@gmail.com



LINOGRAPHURE & IMPRESSION

du croquis à l'impression avec Marie-Atina Goldet

Avec Marie-Atina Goldet Diplômée de l'école des Beaux-arts de Bordeaux en 2009, Marie-Atina pratique la linogravure depuis 20 ans et la gravure en taille douce. Elle anime des ateliers tout public de gravure dans des écoles, des médiathèques, des librairies ou en plein air. Depuis 2016, elle se consacre à la gravure non-toxique.

Au programme : Marie-Atina vous propose de découvrir la gravure en taille d'épargne du croquis à l'impression "à la cuillère" ou avec une presse taille-douce, sur papier. Les premiers ateliers seront consacrés à la création de tampons, ce support souple vous permettra de vous familiariser avec le maniement des gouges. Puis, viendra le temps de graver sur du linoléum du format carte postale au format A4 et d'expérimenter différentes manières d'imprimer.

Pour qui ? À partir de 15 ans, tout niveau.

Quand ? Vendredi 13h - 15h30 (cours hebdomadaire), 8 participants maximum.

Tarifs : 30€ / personne (matériel de gravure non-consommable fourni*). Validation de l'inscription 10€ par mail, remboursement si vous annulez 24h à l'avance au plus tard.

*gouges, plaques et rouleaux d'encrage, baren

Lieu : Les Ateliers de la Verrière
Boesner Bordeaux - Galerie Tetry

Réservation et renseignements : Marie-Atina Goldet
linktr.ee/atelier_matina ou matina.artefacts@gmail.com



TECHNIQUES & ATELIER LIBRE

Visites accompagnées de techniques variées et création libre

Avec Lydie Sabourin Illustratrice jeunesse et animatrice d'ateliers tout public depuis 10 ans. Lydie vous transmet ses connaissances avec sensibilité et bienveillance en accompagnant chacun dans son cheminement artistique personnel. Suivez son travail : [instagram @lydie_sabourin](https://www.instagram.com/lydie_sabourin)

Au programme : Un parcours créatif rythmé et accessible qui alterne entre apports techniques, mise en pratique et création libre. Il s'organise en cycles consécutifs de 4 séances : une séance thématique (découverte d'une technique, d'un outil, d'un médium, par exemple : réaliser le ciel et ses nuages à l'huile, imiter le bois, poser de la feuille d'or, etc), ensuite une séance de mise en pratique puis 2 séances libres (création personnelle guidée).

Pour qui ? Débutants bienvenus et intermédiaires - l'accompagnement est personnalisé et adapté à chaque niveau.

Quand ? Mardi 10h - 12h30 ou vendredi 18h - 20h30 (cours hebdomadaire), 6 à 10 participants.

Tarifs : 27,50 € la séance (matériel fourni pour les séances thématiques)
Carte 10 séances : 275 € (la 11^e séance offerte).

Lieu : Les Ateliers de la Verrière
Boesner Bordeaux - Galerie Tetry

Réservation et renseignements : Lydie Sabourin
07 45 20 14 16 ou lydie.sabourin.artefacts@gmail.com

LUNDI

10H - 12H30

PORTRAIT & EXPRESSION

Jean-François Grun

14H30 - 17H

CROQUIS URBAIN

Bruno Poiré

18H30 - 20H

ÉCRITURE & BD

Bruno Poiré

MARDI

10H - 12H30

TECHNIQUES & ATELIER LIBRE

Lydie Sabourin

14H30 - 17H

AQUARELLE & DESSIN

Pierre Renollet

18H - 20H

DESSIN & REGARD

Pierre Renollet

MERCREDI

10H - 12H30

DESSIN & ILLUSTRATION ENFANTS

Chloe Poudens

14H30 - 17H

DESSIN & COULEUR ENFANTS

Elsa Corradi

18H30 - 20H

ARGILITE & FORMES

Biche

JEUDI

10H - 12H30

DESSIN & CRÉATIVITÉ

Pascal Pillard

14H30 - 17H

ALÉATOIRE & EXPÉRIMENTATION

Pascal Pillard

18H30 - 20H

MODÈLE VIVANT & EXPRESSION

Pascal Pillard

VENDREDI

13H - 15H30

LINOGRAPHURE & IMPRESSION

Marie-Atina Goldet

18H30 - 20H

TECHNIQUES & ATELIER LIBRE

Lydie Sabourin

ET PROCHAINEMENT

ART3FACTS vous proposera les samedis hors périodes vacances scolaires, des workshops sur des thématiques variées :

- Atelier de dessin parent/enfant avec Chloé Poudens
- Atelier de gravure, EXPÉRIENCE IMPRIMÉE avec Iris Dickson
- Tampon et impression textile avec Marie-Atina Goldet
- Flex. , La notation du mouvement avec Bruno Poiré et Aurélie Deconchas
- Atelier d'aquarelle, ciel, eau et astuces avec Pierre Renollet

...

et pendant les vacances scolaires, des stages de 2 ou 3 jours :

- Imprimer et construire un livre avec Iris Dickson
- Apprendre la sérigraphie avec Chloé Poudens
- Réaliser un petit film d'animation avec Marilou Poiré

...

Suivez notre actualité en direct
sur Instagram et Facebook



Les Ateliers de la Verrière

BY

ART3FACTS
collectif d'artistes

Boesner Bordeaux - Galerie Tetry
170 cours du médoc, 33300 Bordeaux

